



Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1
с углублённым изучением отдельных предметов»

Школьная газета ТИНЕЙДЖЕР

Выпуск 3, ноябрь 2016

4 ноября - День народного единства

День народного единства — российский государственный праздник. Отмечается 4 ноября, начиная с 2005 года.

22 октября (1 ноября по григорианскому календарю) 1612 года бойцы народного ополчения под предводительством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского штурмом взяли Китай-город, гарнизон Речи Посполитой отступил в Кремль. Князь Пожарский вступил в Китай-город с Казанской иконой Божьей Матери и поклялся построить храм в память этой победы. 26 октября (5 ноября по григорианскому календарю) ко-

мандование гарнизона интервентов подписало капитуляцию, выпустив тогда же из Кремля московских бояр и других знатных лиц. На следующий день (27 октября) гарнизон сдался. В конце февраля 1613 года Земский собор избрал новым царём Михаи́ла Рома́нова, первого русского царя из династии Романовых.

В 1649 году указом царя Алексея Михайловича день Казанской иконы Божьей Матери, 22 октября (по юлианскому календарю), был объявлен государственным праздником, который праздновался в течение

трех столетий вплоть до 1917 года.

Согласно православному церковному календарю в этот день отмечается «Празднование Казанской иконе Божьей Матери (в память избавления Москвы и России от поляков в 1612 году)», приходящееся на 22 октября по юлианскому календарю. Из-за увеличения за прошедшие века разницы между юлианским и григорианским календарём этот день сместился на 4 ноября. Именно эта дата — 22 октября по юлианскому календарю, или 4 ноября по григорианскому календарю — выбрана в качестве дня государственного праздника.

Обратите внимание!

> Вторая четверть самая короткая и продлится 7 недель.

> Стартовал 1 этап олимпиады по основам наук УРФО

> В ноябре пройдёт муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников

> Продолжится Всероссийская олимпиада по основам православной культуры «Русь святая, храни веру Православную!»

> 16 ноября — Международный день толерантности



Рисунок к
Дню народного единства
Половинкиной Даши, 8а

В ЭТОМ НОМЕРЕ:

| | |
|---------------------------------------|-----|
| Школьные вести | 2-3 |
| Итоговое сочинение | 4 |
| Незнакомые знакомцы | 5 |
| Выходим в люди: «STAR-Тинейджер 2016» | 6 |
| Соревнования педагогов по волейболу | 7 |
| Уши, лапы, хвост | 7 |
| Лирическая перемена | 8 |

Школьные вести одной строкой

С 17 по 21 октября 2016 года обучающихся 5-х, 7-х и 9-х классов приняли участие в мониторинге внешней оценки динамики читательской грамотности. Мониторинг проводится в 65 странах и показывает, каких успехов в обучении добились 15-летние подростки и как они могут использовать свои знания. На Ямале исследование проходит в третий раз, проводит его ГКУ ЯНАО «Региональный центр оценки качества образования». По итогам мониторинга специалистами будет проведён сравнительный анализ результатов девятиклассников с результатами первого этапа исследования, проведённого в 2012/2013 учебном году у этих же обучающихся.

11 октября прошла акция «Чистые руки» с целью привлечения внимания всех участников образовательного процесса к простой гигиенической процедуре, которая способна спасти тысячи человеческих жизней, и особенно, чтобы приучить детей мыть руки. По мнению организаторов акции, 25% ребят небрежно моют руки, что может привести к обычной простуде, ОРВИ и кишечным инфекциям.



Фото и информация
Влада Боярчука

С 24 по 27 октября 2016 года в школе прошёл региональный мониторинг информационно-коммуникационной компетентности обучающихся 8-х классов. Высокий уровень развития информационной компетентности является залогом того, что человек способен успешно жить и работать в условиях современного информационного общества, основанного на знании.

В лицеисты посвящён!



*В гости к
лицеистам
пришли сами
Боги Олимпа*

18 октября в актовом зале нашей школы прошёл традиционный праздник «Посвящение в лицеисты». 48 пятиклассников были приняты в дружное лицейское братство, опирающееся на традиции и обычаи. Символично, что этот праздник практически совпал с годовщиной открытия Царскосельского Лицея, в котором обучался Александр Пушкин и другие видные деятели того времени с 19 октября 1811 года.

В гости к современным лицеистам пришли сами Боги Олимпа, они и начали торжество. Большая роль в становлении будущих лицеистов отводится педагогам, поэтому первыми поздравили и дали напутственные советы ребятам грызть гранит науки, получать новые знания и с гордостью носить имя лицеистов их классные руководители – Каримова Раушания Изгиновна и Пальшин Роман Викторович.

Каждый класс хорош по-своему, именно в этом пришлось убедиться, посмотрев яркие визитные но-

мера классов. Здесь и песни, и частушки, и пришедший сопроводить молодую поросль Александр Пушкин... Воодушевляющая песня ученицы 5б класса Дианы Книга подняла настроение всем присутствующим.

Не забыли поздравить своих старших товарищей ученики начальной школы, они выступили со стихотворениями, пожелав удачи и успехов, а вместе с ними лицеистов пришли поздравить их первые учителя – Ланбина Ирина Анатольевна и Гайдукова Галина Николаевна. Директор школы - Труханова Ирина Андреевна произнесла напутственную речь новоиспечённым лицеистам.

Завершилось мероприятие традиционной клятвой и совместной песней учащихся 5 и 11 классов. Желаем новым лицеистам идти вперед и только вперед, несмотря ни на какие трудности.

Дарья Соколова,
Роман Пальшин



Уходя, остаются

25 октября 2016г. состоялось торжественное открытие мемориальной доски, посвященной Почётному гражданину Надымского района, педагогу, поэту и композитору Эрику Биаловичу Ахмедову. Мемориальная доска установлена на фасаде МОУ «Средняя общеобразовательная школа №1 с углублённым изучением отдельных предметов», в которой Э.Б. Ахмедов работал с 1986 года.

В ходе церемонии открытия заместитель Главы Администрации Надымского района Виктор Фомич Адвахов и начальник Департамента образования

Надымского района Людмила Михайловна Марченко сказали много теплых слов об этом замечательным человеке.

Верный друг Эрика Биаловича, Николай Владимирович Тасовой, рассказал присутствующим об основных вехах жизни педагога, гранях его таланта, о немаловажном значении его музыкальных произведений для Надымского района. Более семи десятков песен сочинил Эрик Биалович о северном крае. Его произведения посвящены также родителям, любимым женщинам и детям, друзьям и коллегам, землякам-северянам.

Педагогическая деятельность Э. Б. Ахмедова оказала большое влияние на его песенное творчество. «Песня о первой школе», «Танго учителя и выпускницы», «Выпускной», цикл песен для детей, конечно, гимн надымских педагогов — песня «Учителя» — это дань уважения и любви к учительской профессии, раздумья и волнение Человека, понимающего высокую миссию учителя.

Этот день — дань уважения и восхищения нашим земляком, Учителем, Поэтом и Музыкантом.

Наталья Макарова

*Смерть забирает и
грешного и
безгрешного,
Но в первую очередь
самого лучшего,
Самого храброго,
Самого нежного...
Э. Межелайтис*



Приготовлено с душой

В четверг, 20 октября, отмечался Международный день повара. Международная дата была учреждена в 2004 году по инициативе Всемирной ассоциации кулинарных сообществ.

Профессия повара — одна из наиболее востребованных в мире и одна из самых древних. О том, кто первым придумал приготовить мясо добытой дичи или собранные в лесу растения, история, конечно, умалчивает. Зато существует легенда о женщине, чье имя дало название всей отрасли — кулинарии.

Древние греки почитали бога врачевания Асклепия (он же — римский Эскулап). Его дочь Гигея считалась хранительницей здоровья (от ее имени, кстати, произошло слово «гигиена»). А их верной помощницей во всех делах была кухарка Кулина, которая стала покровительствовать поварскому искусству, получившему название «кулинария».

Трудно представить себе праздник без подарков на память. И Меж-

дународный день повара не исключение. Ученики нашей школы (особенно активными были начальные классы) позаботились о том, что подарить на их профессиональный праздник. Семёнова Людмила Сергеевна, заведующая столовой, вот как выразила свои впечатления: «Учащиеся школы поздравили работников пищеблока. Нам посвятили стихи, нарисовали стенгазету, подарили цветы. Это было неожиданно, но приятно, поэтому улыбки целый день цвели на наших лицах. И хотелось всех удивлять новыми кулинарными шедеврами».

Кстати, я провел небольшой опрос об удовлетворённости школьным питанием. 100% преподавателей и 88% учащихся довольны тем, как готовят в нашей столовой. И только 12% выразили претензии. Надеюсь, что со временем никто не будет сомневаться в мастерстве наших поваров. Ведь только представьте: раннее утро, первые лучи солнца робко заглядывают в окна сонных домов, дети еще досматривают сладкие сны, нежась в теплых

и уютных постелях, а для наших школьных поваров утро начинается в 5 часов. Умелые руки должны успеть превратить продукты в готовые блюда. И судя по тому, какую скорость развивают ребята, на всех парах мчатся в школьную столовую, это получается очень и очень неплохо.

Родители, обучающиеся, педагогический коллектив поздравляют ещё раз наших поваров с профессиональным праздником.

Желаем море вдохновенья,
Продуктов нужных под рукой,
Чтоб, от готовки — наслажденье,
На сердце — радость и покой!
Влад Боярчук



F1: каким быть итоговому сочинению, или правила игры

•Размещение тем за 15 минут

•Бланковая технология с обязательным сканированием

•Проверка копий работ

•Произвольная рассадка

•До начала инструктаж членами комиссии

•Черновики не проверяются. Записи в них не учитываются

Как не стоит аргументировать свою работу

Вспомним роман Горького «Герой нашего времени», который попал в плен к немцам, но сохранил свою честь и достоинство.

В романе А.Дойла «20000 лет под водой» была утечка вещества, от которой погибло много загадочных существ. Капитан «Наутилуса» был точно в печале, как автор данного текста.

И чтобы в печали не оказались ни выпускники, ни их преподаватели, советуем уже сейчас ребятам 10-11 классов начать серьезно готовиться, перечитывать произведения: ведь умение размышлять о книгах делает нас людьми образованными. Пусть итоговые сочинения будут отражением социальной, интеллектуальной, речевой и культурной зрелости выпускников нашей школы.

7 декабря 2016г. одиннадцатиклассникам, выпускающимся из школы в 2017 году, предстоит писать итоговое сочинение, по результатам которого они будут допущены (или не допущены) к сдаче ЕГЭ. В этом году выпускники пишут итоговое сочинение уже в третий раз, и изменений в проведении этой процедуры не предвидится.

Итоговое сочинение – обязательное условие допуска к ЕГЭ для всех выпускников текущего года. Лишь для некоторых категорий учащихся оно может быть заменено изложением. В их числе:

дети с ограниченными возможностями, выпускники со слабым здоровьем, в том числе ученики санаторно-курортных школ, воспитанники специальных учебно-воспитательных интернатов, подростки, отбывающие наказание в колониях, обучающиеся на дому.

Совет по вопросам проведения итогового сочинения в выпускных классах под председательством Н.Д. Солженицыной, президента Русского общественного фонда Александра Солженицына, разработал и утвердил следующие открытые тематические направления для итогового сочинения 2016/2017 учебного года:

- «Разум и чувство»,
- «Честь и бесчестие»,
- «Победа и поражение»,
- «Опыт и ошибки»,
- «Дружба и вражда».

Темы, на которые предстоит рассуждать школьникам, принадлежат к числу «вечных» – они волновали и философов, и литераторов. Это дает выпускникам возможность продемонстрировать свои лучшие стороны, выбрав проблемы, которые действительно их волнуют. При написании сочинения можно использовать не только произведения отечественных писателей, но и зарубежную классику.

В соответствии с утвержденными сроками, итоговое сочинение будет проходить в следующие дни:

- 7 декабря 2016 (среда),
- 1 февраля 2017 (среда),
- 3 мая 2017 (среда).

Подавляющее большинство ребят напи-

шут сочинение в декабре, остальные даты по сути являются «резервными» – в эти дни писать выпускную работу будут те, кто не смог принять участие в «основной волне» по уважительным причинам, выпускники прошлых лет, а также одиннадцатиклассники, которым не удалось получить «зачет» с первого раза (после первой неудачи у них есть право еще на две попытки).

На написание сочинения отведено 3 часа 55 минут. Для того, чтобы школьники из всех городов России были в равных условиях, для каждого часового пояса страны готовится отдельный комплект тем.

Результатом написания итогового сочинения в 11 классе может быть «зачет» (и, соответственно, допуск к выпускным экзаменам) или «незачет». Однако не стоит забывать о том, что сочинение кроме «зачета» или «незачета» может принести еще и дополнительные баллы при поступлении во многих вузах (особенно гуманитарных).

Работы оцениваются по пяти критериям:

- соответствие теме,
- качество аргументации и привлечение литературного материала (хотя сочинение и не является экзаменом по литературе, но все-таки обращение за соответствующими примерами к художественной литературе является обязательным),
- композиция текста и логика изложения (отсутствие грубых логических ошибок),
- качество письменной речи (стилистика, словарный запас, адекватность словоупотребления),
- грамотность (грамматика, орфография, пунктуация).

Система оценивания достаточно мягкая: чтобы получить заветный «плюсик» по критерию «грамотность», на каждые 100 слов должно приходиться менее 5 ошибок; а «незачет» по критерию «качество речи» ставится только тогда, когда речевые ошибки мешают понять смысл текста. Для того чтобы получить «зачет» за все сочинение, достаточно иметь «плюсы» по первым двум критериям – и хотя бы по одному из трех оставшихся.

Большинство школьников успешно справляются с этой задачей: в два предыдущих года число выпускников, не сумевших написать сочинение, не превышало 3%.

Гость номера, или незнакомые знакомцы

В нашей школе много классных педагогов. Каждый из них - неизведанная планета, секреты одной мы сегодня попытаемся раскрыть. Итак, знакомьтесь: гость номера Коваль Марина Владимировна.

Добрый день, Марина Владимировна! Сегодня мы попросим раскрыть некоторые Ваши секреты. Правда ли, что накануне Дня учителя Вы получили награду «Синергия»?

Никакой это не секрет, а достойное признание результатов моей педагогической деятельности. Ведомственная награда «За значимый вклад в образование г.Надыма и Надымского района («Синергия»)» вручается немногим: тем, кто долго проработал в образовании, чей профессионализм и мастерство бесспорны. Я горжусь этой статуэткой, ведь ничего не происходит только в одном случае, если человек стоит на месте и ничего не делает.

Раскройте второй секрет: где Вы учились и какими качествами должен обладать учитель?

Ещё в детском саду твёрдо знала, что я буду учителем, даже не понимаю, откуда пришло это желание, может, потому что у меня семье нет учителей. Правда, сначала хотела стать учителем математики. Уже в приёмной комиссии института меня переубедили подать документы не на физико-математический факультет, как планировалось мною, а на факультет начальных классов. В 1982 году я окончила Ишимский государственный педагогический институт им. Н.Ершова с присвоением квалификации; учитель начальных классов. И хочу сказать, что я об этом никогда не жалела. С маленькими детьми ра-

ботать очень интересно.

На мой взгляд, учитель в первую очередь должен быть профессионалом своего дела, своей дисциплины. Он должен обладать глубокими знаниями сам, абсолютно не на поверхностном уровне. Также важна способность передавать эти знания. Многие бываю достаточно образованы, подкованы в определенных вопросах, но абсолютно отсутствует желание передавать имеющиеся знания. И ещё одно - огромная любовь к детям. Ведь мы учим не просто набор людей, машин, которые четко все записывают и в идеальной ситуации все сразу понимают. Я хочу, должна и могу помочь ребенку, подростку «заиграть всеми красками», ведь «человек, - по выражению М.Горького, - подобен виолончели: она не играет, если до неё не дотрагивается смычок артиста». Учитель - это артист в превосходной степени.

Чем вы любите заниматься в свободное время?

На протяжении всей жизни у меня самое важное хобби - ПЕНИЕ. Пою всегда: когда хорошо, когда грустно, когда в сомнении. К пению привила любовь мама, которая поёт великолепно. В молодости она была победителем вокального конкурса. Я до сих пор храню сервиз, который ей подарили, как победителю. В моей жизни было время, когда уезжала из Надыма на долгие пять лет. Жила в горо-

де Муравленко и там тоже пела в Доме Культуры. Являлась солисткой филармонии имени Л. Зыкиной. Сейчас занимаюсь этим профессионально в ДК «Прометей» в вокальном коллективе «Шанс».

Как вы думаете, влияют Ваши интересы на личность, проявляются ли в профессии?

Выступления на сцене - это умение держаться на публике. И для учителя важно вести себя уверенно при большой аудитории. Я вообще считаю, что каждый учитель немножко артист, а школа - это движение вперед, вперед к новым вершинам: в знаниях, творчестве, созидательной деятельности.

А могли бы Вы определить выгоду, которую приносит профессия «учитель»?

Думаю, нельзя в каких-то материальных единицах измерить выгоду, которую эта профессия приносит обществу, но каждый учитель ее чувствует. Это профессия, которая требует постоянного внимания к самому себе, к окружающим, абсолютно ко всему и ко всем. В первую очередь, это внимание к ребенку, к ученику. Потому что сейчас то, что делаем мы, - это наше будущее. Ведь мы создаем социум, который будет править страной через 20-30 лет. И сейчас, сколько мы образования вложим в наших детей, такое будущее ждёт нас в следующие десятилетия.



На протяжении всей жизни у меня самое важное хобби - ПЕНИЕ.



Танцевальное шоу «Star-тинэйджер»



23 октября в Детской школе искусств №1 проведено танцевальное шоу-конкурс среди старшеклассников «Star-тинэйджер». Данный конкурс уже несколько лет подряд раскрывает творческий потенциал надымских ребят и развивает танцевальные направления.



Каждый коллектив представил на суд жюри «Визитку» (современный танец, отражающий имидж команды) и «Клип» (театрально-танцевальную композицию), а также два импровизационных задания: танцевальный батл и конкурс болельщиков.

Мы получили кайф, танцуя на сцене, под громкие аплодисменты зрителей.

В прошлом году наша школа не участвовала в этом танцевальном шоу, поэтому на каждом участнике команды лежала большая ответственность: вернуть 1-ое место. Наш танцевальный коллектив состоял из учащихся 10-11 классов. Непросто было совмещать репетиции и учёбу. До конкурса в группе Досугового центра было организовано голосование, победителем которого стала МОУСОШ №9. Это нас опечалило, но уверенности в себе не убавило. Тем более мы впоследствии доказали, что была накрутка голосов, однако на это никто не обра-

тил внимания! Пусть это остаётся на совести организаторов голосования и учеников МОУСОШ №9.

Мы всё-таки надеялись на честное дальнейшее состязание. Два месяца упорных каждодневных тренировок дали свой результат. И мы показали всем, какие ребята учатся в первой школе! Не передать словами те эмоции, которые шли от наших болельщиков, они верили в нас до конца. Мы получили кайф, танцуя на сцене под громкие аплодисменты зрителей.

Наша команда состояла из 14 человек: Александр Фролов, Татьяна Антонова, Екатерина Плаксий, Елизавета Пивченко, София Турчанович, Марсель Гарипов, Кристина Зиядинова, Екатерина Хабибнзарова, Аделина Хасбутдинова, Дарья Баранова, Анна Бастрон, Карина Кудинова, Марк Пилипенко, Александра Кирсанова. Каждому была отведена своя роль, и каждый принимал участие в постановке танцев.

При подготовке танцевального домашнего задания нам необходимо было прочувствовать и пропустить через себя

всю ту боль, которую испытывали девушки, чьи мужья и молодые люди уходили на фронт. Рассказывать о трагических событиях нелегко, а танцевать ещё труднее.

А вот когда была визитка, то нам хотелось так станцевать, чтобы драйв передался зрителям и они не сидели на месте, а двигались в такт с нами.

Из 8 участников (гимназия, Ямальского многопрофильного колледжа, школы № 1, 2, 4, 5, 6, 9) победителем названа команда МОУ "Гимназия г.Надыма". Второе место у МОУ СОШ №9, а третье место жюри не смогли отдать одной команде и поэтому разделили его между МОУ СОШ №1 и МОУСОШ №6.

Зритель поддержал нас, после церемонии награждения ребята из разных школ подходили к нашей команде и говорили, что мы были достойны победы, поэтому для нас самих МЫ ПОБЕДИТЕЛИ!

Мы рады были отстаивать честь первой школы, надемся, что танцевальная команда в следующем году вернет первенство школе.

Екатерина Плаксий,
Даша Соколова



С волейболом мы вместе, с волейболом навсегда

Мы помним, что в октябре команда наших учителей проиграла в «Весёлых стартах» команде школы №6. Честь была задета, и её надо отстаивать. Поэтому на ноябрь была назначена дружеская встреча по волейболу.

Начались упорные еженедельные тренировки. Своим педагогам решили помочь ребята, которые уже несколько лет профессионально занимаются волейболом. Поэтому 18 октября состоялась тренировка учителей с учениками. Поддаваться никто не хотел, школьники играли по-взрослому. Опасными были передачи Алексея Шранка, Щёголевой Полины, Нерсесовой Инны. Счёт сначала был 1:0 в пользу учащихся. Большинство атак педагоги проводили через своего лидера Агафонова Романа. Смело и по-

рой эффектно набрасывал Мусиенко Ярослав, мастерски чередовала силовые удары с хитрыми Хусаинова Ирина. Поэтому вторая партия закончилась со счётом 1:1. Напряжение росло... Волейбольным эстетам игра обеих команд доставляла массу удовольствия. Итог встречи – победа учащихся. Педагогам предстояло усилить работу над техникой, чтобы достойно выглядеть перед командой школы №6.

И вот между педагогическими волейбольными командами долгожданная дружеская встреча, состоявшаяся 1 ноября в спортивном зале МОУ СОШ №6. Первые две партии удача была на стороне команды шестой школы. Тем не менее, к середине игры наши педагоги собрались, и на табло было равенство: 2:2. Наконец, наклеива-

лась интересная концовка. Но ее в стартовом сете, увы, не получилось. К сожалению, пятая партия, решившая исход матча, была сыграна в пользу хозяев поля.

Нравится это вам или нет, но спортивная команда педагогов МОУСОШ №6 на голову сильнее всех. А спортивной команде наших учителей нужна физическая перезагрузка с тем, чтобы укрепить фундамент к важнейшим дальнейшим матчам: они не за горами. Следующее соревнование между педагогами школ города состоится в середине декабря на нашей территории. Верим в триумф нашей спортивной педагогической сборной, которой придется остаться без «передних рук».

Наталья Макарова,
Владислав Боярчук



*Беседуют два спортсмена. Один жалуется:
- Я вчера после футбольной тренировки притащился домой без задних ног!
- А я после волейбола – без передних рук!*

Уши, лапы, хвост

Домашние животные есть почти в каждой квартире, а значит, каждая такая семья не понаслышке знает об уходе за тем или иным животным. В нашей рубрике мы будем знакомить вас с милыми любимцами школьников, учителей, работников. Вначале общая информация, которая получилась у меня после небольшого опроса.

У Кондровой Марины Александровны – повара нашей школьной столовой - есть кошка, которую она взяла из центра помощи бездомным животным «Лучик», большая собака и аквариумные рыбки: сомики, неоны и меченосцы. У Халевниной Елены Петровны – учителя истории и обществознания - живёт бенгальский четырёхмесячный кот Мавродий. У Шанявской Людмилы Валентиновны – учителя английского языка - есть умнящая кошка Ляля породы шотландская вислоухая..

У Кузютиной Маргариты Сергеевны – учителя русского языка и литературы - живут душа в душу, опровергая поговорку, собака Пижон и кошка Матильда.

Рекордсменом стала Емельянова Галина Михайловна - учитель информатики - она хозяйка очень милого кота Масик, кавказской овчарки Боня, йоркширского терьера Жужа, волнистых попугаев Кеша и Маша, рыбок вида астронотусы.

А зачем нужны домашние животные, какими привычками обладают, много ли хлопот доставляют своим хозяевам, поговорим позже. Продолжение следует в очередном выпуске.

Яна Герасимова

ТИНЕЙДЖЕР

Мы в web:

http://ndm-sosh1.ru/index shkolnaja_gazeta_quot_tinejdzher_quot/0-66

Наши партнёры

ПОЗИТРОНИКА
positronica-nadym@yandex.ru



Муниципальное
образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная
школа №1 с углублённым
изучением отдельных предметов»

Адрес:
629730, Ямало-Ненецкий
автономный округ,
г. Надым, ул.Комсомольская, 2

Телефон (факс):
(3499) 53-73-61
Эл. почта:
sosh1@nadym.yanao.ru
sosh1ndm@bk.ru



Приглашаем к сотрудничеству всех, у кого есть интересные идеи и предложения. Вы можете обратиться напрямую к ГЛАВНОМУ редактору Макаровой Наталье Николаевне, учителю русского языка и литературы, в кабинет 103 или по электронному адресу: tasha_1168@mail.ru.



Примут, откорректируют и помогут разместить вашу информацию помощники главного редактора: Герасимова Яна, ученица 9а класса, и Чернышов Данил, ученик 10б класса.



Этот номер для вас подготовили самые активные участники редакционной коллегии школьной газеты: Соколова Дарья, Боярчук Владислав, Калюжная Софья, Плаксий Екатерина, Бугайчук Дарья, Половинкина Дарья, Ковалёва Мария.

Печатный номер газеты вы можете поддержать в руках, благодаря стараниям Илларионова Дмитрия.

Лирическая переменная

Лирическую переменную мы хотим начать с замечательного слова, без которого невозможно представить нашу жизнь, - ПРИВЕТ. В этом слове заключается доброе пожелание, выражение сочувственного отношения, солидарности.

Сегодня для поэтов существует огромный выбор стихотворных форм, в которых они могут творить свои шедевры. Одна из них - акrostих, бывший особенно популярным среди поэтов серебряного века.

Начинающие поэты нашей школы шлют вам ПРИВЕТ в виде акrostиха. Сегодня не каждый знает, что означает этот термин, но при этом никто не откажется, если ему посвятят такое произведение.

Акrostих (греч. akrostichis – буквально краестишие), графический приём, вследствие которого начальные буквы строк текста (реже слоги или слова) складываются в слово или осмысленную форму. Складывающиеся из вертикального ряда букв слова могут либо указывать на автора или адресата произведения, либо служить смысловым дополнением к тексту, соотноситься как загадка и отгадка.

Любой человек, хоть немного умеющий рифмовать, может попробовать свои силы в написании акrostихов, ведь это очень занимательное занятие.

Наталья Макарова

Природа осенью прекрасна!

Река бушует день за днём,

И листья падают с деревьев

В надымском паре золотом.

Ели ветвями машут под шум реки,

Тепло, и солнце озаряет последние осенние деньки.

(Анисимова Екатерина, 8б)

Поют птицы в глуши лесной,

Ручей бежит возле ивы молодой,

И меж сосен ранней весной

Веет прохладой, пахнет смолой,

Ели стонут на ветру...

Тебя, весна, я очень жду!

(Сидорова Мария, 8б)

Помнишь, как встречали мы рассвет?

Розы раскрывались быстро,

И как ждала я твой ответ,

В твоих глазах блистали искры...

Еле мерцали звёзды в ночи...

Твои глаза! Ты только не молчи!

(Чукаева Валерия, 8б)