



Школьная газета ТИНЕЙДЖЕР

Выпуск 5, февраль 2017

23 ФЕВРАЛЯ: ИСТОРИЯ ПРАЗДНИКА

23 ФЕВРАЛЯ
ОТМЕЧАЕТ
ВСЯ СТРАНА.
ПОЗДРАВЛЯЕМ МЫ
МАЛЬЧИШЕК,
ПАП СВОИХ,
СВОИХ
БРАТИШЕК,
ВСЕХ СОЛДАТ
И ВСЕХ
БОЙЦОВ,
ВETERANОВ,
МУДРЕЦОВ.
МИРА ВСЕМ ВАМ
И ДОБРА,
СЧАСТЬЯ НА
ДОЛГИЕ ГОДА!

В этом
выпуске:

Открыли Год экологии	2
Гость номера: это не девочка—это звезда	3
Увидеть мир в портале сцены	4
Школьная библиотека. Это я—Пижон!	5
Творчество художников Надыма	6
«Учитель года» - это не конкурс, а этап жизни	7
Литературная страница: «Школа живёт»	8

День защитника Отечества возник в 1918 году после победы под Нарвой и Псковом над германскими завоевателями. В 1922 году этот день был официально объявлен Днем Красной Армии в память о первом сражении и первой победе. Именно тогда этот день стал большим всенародным праздником. С 1922 года 23 февраля приобрел характер большого всенародного праздника, как День Рождения Красной Армии.

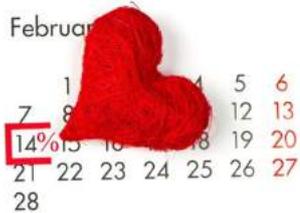
22 февраля 1922 года на Красной площади состоялся парад войск Московского гарнизона, а вечером - торжественное заседание Моссовета совместно с представителями воинских частей Московского гарнизона. С 1946 года праздник стал называться День Советской Армии и Военно-Морского флота. В 1995 году Государственная Дума России приняла федеральный закон "О днях воинской славы России", в котором этот день назван Днем защитника

Отечества. 23 февраля - день воинской славы России, которую российские войска обрели на полях сражений. Изначально в этом дне заложен огромный смысл - любить, почитать и защищать свою Отчизну, а в случае необходимости уметь достойно ее отстаивать. Защищать родную русскую землю воинам приходилось очень часто, но всегда русский солдат с честью выполнял свой долг.

Соня Калюжная



С ДНЁМ ВСЕХ ВЛЮБЛЕННЫХ!



День Святого Валентина считается тем днём, когда любящие могут проявлять свои чувства в полном объёме, даже в том случае, когда объект их страсти не знает и даже не догадывается о них.

Один из наиболее романтичных и нежных праздников, который прочно завоёвывает свои позиции во всё большем числе стран – 14 февраля. История этого праздника берет свои корни в далёком 3 веке нашей эры. По легенде, был Валентин, простой священник, полевой врач, который в III веке жил в римском городке Терни. В те времена Римом правил император Клавдий, прославившийся безумным законом о запрете жениться. Шли кровопролитные войны, а солдаты, не обремененные семейны-

ми узами, по мнению Клавдия, были более самоотверженными в бою. На помощь несчастным влюбленным пришел священник Валентин. Он тайком проводил свадебные обряды и соединял любящие сердца перед Богом. Еще он лечил воинов и легионеров, а в перерывах помогал им и тайно доставлял письма их женам и девушкам. Об этом узнал император, и Валентин попал в тюрьму, а позже был приговорен к смертной казни. Впоследствии католическая церковь при-

знала его святым. Легенда гласит, что в неволе священник нашел и свое счастье, которое оказалось недолгим. Его единственной возлюбленной стала слепая дочь тюремщика. Перед казнью Валентин написал ей письмо. Получив его, она прозрела, чтобы прочитать. Правда ли это? Так или иначе, с тех самых пор и пошла традиция дарить друг другу трогательные открытки – “валентинки”.

Желаю всем найти свою вторую половинку, а тем, кто нашёл, не терять! ;)

ОТКРЫЛИ ГОД ЭКОЛОГИИ

В Надыме стартовал Год экологии. На Ямале символом года, по инициативе Межрегиональной общественной экосоциологической организации «Зеленая Арктика», выбран снеговик. В воскресенье, 15 января, на площадке у здания школы собрались активные педагоги и учащиеся, чтобы принять участие в акции, приуроченной ко Всемирному Дню снеговика и таким образом поучаствовать в открытии Года экологии. Общими усилиями была создана обаятельная снежная баба, которая очаровательно улыбается всем прохожим.

А 18 января я стал свидетелем,

как эта же акция продолжилась у здания «Северного гостининого двора». Волонтеры из числа студентов «Надымского профессионального колледжа» и молодежного объединения «Доброволец» изготовили и подарили всем участникам мероприятия снеговиков, сделанных своими руками. В гости к детям пришел веселый снеговик, которому искренне обрадовались малыши. Кульминацией праздника стало изготовление главного городского снеговика. Ему придали веселый вид: глаза-угольки, нос-морковка, теплый шарф и улыбка.

С приходом весны снеговика бес-



следно растают, а вот проблемы окружающей среды не исчезнут так быстро. Очень важно беречь землю, убирать за собой мусор, выращивать цветы и деревья. Каждый из нас несет ответственность не только за то, чем будут дышать и питаться наши дети, но и за то, каким мы оставим мир для наших далеких потомков. Поэтому начинать заботиться о нем нужно уже сейчас.

Данил Чернышов

ГОСТЬ НОМЕРА: ЭТО НЕ ДЕВОЧКА-ЭТО ЗВЕЗДА

Об этой девочке так и хочется сказать: «Пионерка, спортсменка и просто красавица!» Нашим собеседником сегодня является ученица 8а класса - Гайсина Лейла. Почему именно она? За последние годы она показывает высокие результаты на различных олимпиадах, а это ни в коем случае не может остаться незамеченным. Так, на муниципальном этапе Всероссийской олимпиады школьников Лейла заняла 1 место по физике и математике, а по четырём дисциплинам: химии, русскому языку, обществознанию, английскому языку - стала призёром. Постараемся выяснить, в чём секрет успеха.



В России проходит множество олимпиад, но льготы при поступлении в вуз предусмотрены только победителям и призерам заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников

Лейла, почему ты решила участвовать в олимпиаде?

Мне нравится учиться, узнавать что-то новое. Я легко запоминаю даже сложный материал, поэтому решила участвовать в нескольких олимпиадах. Большую роль сыграла и олимпиадная атмосфера, командный дух, соперничество, когда подготовка становится по-настоящему увлекательной.

Ты стала победителем двух олимпиад и призёром четырех. Стало ли это для тебя неожиданно, в чем ты думаешь причина успешного участия?

Стать победителем на олимпиаде действительно непросто, потому что твои соперники являются лучшими знатоками того или иного предмета. На самом деле, я амбициозна и поэтому ставила задачу-минимум - призерство, а при хорошем стечении обстоятельств — победа. После оглашения результатов окончательно убедилась в том, что все решает уровень подготовки и количество времени, проведенное на занятиях. Все участники, получившие дипломы, работали не поднимая головы и не покладая рук.

С какими трудностями тебе пришлось столкнуться?

Очень трудно расставлять приоритеты и сохранять концентрацию на подготовке. Друзья зовут погулять, учителя удивляются, почему ты реже ходишь на уроки. Нужно делать выбор: или олимпиада, или все остальное. В зависимости от решения достигаешь успехов либо в олимпиаде, либо во всем остальном.

Как отнеслась твоя семья к успеху на олимпиаде? Друзья? Одноклассники?

В семье все очень обрадовались. Надо сказать, что без родительской поддержки трудно. Мне повезло: у меня замечательные родители, которые всегда поощряют и поддерживают меня. Учителя, одноклассники и друзья тоже не остались в стороне, я чувствовала их искреннюю радость.

Многие ученики жалуются на нехватку времени, а ты все успеваешь?

Все успевать невозможно. Нужно расставлять приоритеты, и заниматься тем, что для тебя действительно важно и интересно. Раньше увлечений у меня было много, но нехватка времени сказала, поэтому уже восемь лет занимаюсь плаванием и недавно Papercraft (бумажное моделирование).

А ещё люблю путешествовать. Я была в Испании, Арабских Эмиратах, Франции, Греции, Великобритании, Ирландии, Италии...За это спасибо родителям. Поездки в другие страны расширяют мою географию, обогащают внутренний мир, знакомят с новыми культурами.

Что бы ты посоветовала ребятам, которые будут в следующем году защищать честь школы? В чём секрет успеха?

А секрет моего успеха в трудолюбии. Считаю, что совсем не сложно учиться на «отлично», если будешь с пользой проводить своё время. Если есть возможность, всегда делайте выбор в пользу олимпиады, и, поверьте мне, никогда не пожалеете. Будьте уверены в себе, и успех гарантирован.

Спасибо за ответы. Успехов тебе и новых побед!

Соня Калюжная

УВИДЕТЬ МИР В ПОРТАЛЕ СЦЕНЫ



Если бы смысл театра был только в развлекательном зрелище, быть может, и не стоило бы класть в него столько труда. Но театр есть искусство отражать жизнь.

К. Станиславский

Любительское театральное движение на протяжении последних лет стало ярким социокультурным явлением. Школьные любительские театры заявляют о себе всё увереннее, что неудивительно: для человека, вступающего в мир, театр по-прежнему остаётся универсальной формой его познания. О нашем школьном театре, о планах на будущее мы решили расспросить руководителя Мурадову Танзилю Ходжимурадовну. Итак, обо всём по порядку.

Театральный творческий коллектив учащихся М О У С О Ш № 1 «Кудесники» существует с 2011 года. Это 15 задорных, творческих ребят, которые объединены в две разновозрастные группы. Дебютом коллектива стала сказка «Добро побеждает зло». Получилась замечательная постановка для учеников младших классов и параллели 6 -7 классов.



Успех дал уверенности в своих силах, и мы решили принять участие в смотре – конкурсе «Театральная весна - 2012». Для постановки выбрали ненецкую сказку «Три сына». Герои сказки: старуха, братья Вэсеко, Эдейко, Енко – получились очень яркими и незабываемыми.

В 2013 году коллектив «Кудесники» приняли участие на XXIII районном смотре - конкурсе детских школьных самодеятельных коллективов «Театральная весна - 2013» с показом спектакля по мотивам повести А. Грина «Алые паруса». На этом фестивале девушки и юноши показали удивительную чуткость в подборе и исполнении произведений, задав приличный нравственный урок.

70 - летию Великой Победы театралы отметили в 2015г. представлением по одноименному роману Б.Васильева «А зори здесь тихие».

Перед зрителями прошли страницы этой героической книги. Ребята смогли изобразить жизнь и гибель пяти девушек-зенитчиц, показав

зрителям тонкую игру чувств и мысли.

Время течет незаметно, и вот XXVI районный смотр – конкурс «Театральная весна - 2016». Пьеса зрителей удивляет: это трагедия У.Шекспира «Ромео и Джульетта». Утонченная Джульетта, мужественный Ромео учат современных школьников искренности выражения чувств.

Без костюмов и декораций театра не бывает, как бы ни играли, как бы ни старались, нам не воссоздать нужную атмосферу. Возможность перевоплощения ещё больше привлекает школьников, поэтому приходится самим фантазировать, бегать по магазинам, подбирая ткани.

Главная наша задача научить детей культуре посещения театра. Многие ребята ещё не были ни разу в настоящем театре и не знают даже, как себя вести. А так незаметно они учатся театральному этикету.

В этом году планируем инсценировать русскую классику. Верим, что герои А.С.Пушкина, с их чувствами, будут интересны современным зрителям.

Алина Аливердиева

ПУТЕШЕСТВИЕ В ШКОЛЬНУЮ БИБЛИОТЕКУ



В школьном библиотечно-информационном центре "Эврика", открытом в 1972 году, на момент открытия насчитывалось 500 читателей. На сегодняшний день их 1011! Как и нашей школе, этому чудесному месту в прошлом году

исполнилось 45 лет.

Сейчас в школьной библиотеке организована выставка «Экология глазами детей». На ней представлены рисунки учащихся, а также выставка книг на главную тему 2017 года.

Библиотекарь Веденева Э.Р. постоянно проводит акции: "Неделя детской книги"; "Книжные выставки", "Подари книге жизнь". Выпускники и учащиеся школы дарят библиотеке художественную литературу, которая может при-

годиться учащимся нашей школы. Современному обществу нужны образованные, творческие, созидающие, умеющие управлять своей жизнью и готовые принять участие в жизни других людей граждане. Учить этому нужно с детства: то что заложено в детстве, потом развивается и совершенствуется. От состояния культуры с детства зависит культура всего общества. А повышению уровня культуры способствует школьная библиотека.



Пусть мысли, заключенные в книгах, будут твоим капиталом, а мысли, которые возникнут у тебя самого, - процентами на него.

Фома Аквинский

УШИ, ЛАПЫ, ХВОСТ: ЭТО Я — ПИЖОН!



Все произошло в апреле 2016 года. В магазине этот щенок со светлым и добрым взглядом просто сел мне на ноги. Отказавшись встать, он умоляющим взглядом смотрел на меня. И...я сдалась. Купила ему ошейник и поводок в соседнем зоомагазине и повела домой. И оказалось, что этот уличный беспородный песик, очень не любит лужи и грязь. Щенок, виляя хвостом, шел послушно за мной, при этом обходил любую лужу и грязь. И тут родилось его имя-Пижон...

Вот уж в действительности кличка задает характер собаке. Наш Пижон, вернувшись с прогулки, с удовольствием запрыгивает в ванну, протягивая лапы под струю воды. Ну как же ему ходить с немывыми лапами!

А иногда сядут с кошкой напротив и вылизывают друг друга. Такая дружба сложилась не сразу.

Конечно, были забеги с препятствиями по квартире, поцарапанный нос Пижона.

Глядя на своих милейших собаку и кошку, не понимаю, как люди могут просто выкидывать животных на произвол судьбы, на верную смерть. Те, кто хоть когда-нибудь смотрел в глаза бездомной собаке, хорошо знают, какие они добрые, умные и печальные. Псы будто понимают, что страдают безвинно, но покорно принимают свою судьбу, потому что так решил их хозяин. Тот самый, который приручил их маленькими щенками ради развлечения.

Поэтому мой Пижон всегда рядом, он верный друг, благодарный за свою спасенную жизнь.

Маргарита Кузютина



ВЫХОДИМ В ЛЮДИ: ТВОРЧЕСТВО ХУДОЖНИКОВ НАДЫМА

В январе в Музее истории и археологии открылась художественная выставка из фондов «Сердцем к северу», на которой представлено творчество и мастерство надымского художника Валерия Викторовича Рыберта. Живописные полотна, украшая малый выставочный зал, радуют посетителей своей неповторимостью.

Учащиеся 5б класса не могли остаться равнодушными к этому событию и 27 января, несмотря на лютый мороз, посетили выставку. Ребята увидели, как на полотнах Валерия Викторовича играют осенние переливы, северная природа, пушистые ели оживают

Юных ценителей прекрасно ожидал сюрприз: работники музея приготовили увлекательную

экскурсию, а потом викторину. Команды должны были собрать на скорость пазл известного художественного полотна, найти соответствие названия картины с изображением, решить кроссворд с терминами ИЗО. Победила дружба, а все участники экскурсии получили грамоты.

Роман Пальшин

Север имеет особую, таинственную силу притяжения. Он околдовывает и не отпускает из своих ледяных сетей. Всё здесь кажется настоящим чудом природы.



ЕСТЕСТВЕННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА

С появлением компьютеров изменяется не только программа образования, но также происходит внедрение новых форм обучения. В последние годы мы уже не представляем образовательного процесса без «Сетевого города». Особенностью, которая позволяет говорить об уникальности АИС, является открытость и гибкость системы, многие из параметров которой можно настроить в соответствии со спецификой конкретной школы.

Основная особенность АИС

состоит в том, что она, во-первых, гармонично объединяет в единое информационное пространство всех участников образовательного процесса (учащихся, родителей, педагогов, администрации ОУ, специалистов комитетов и управлений по образованию), во-вторых, позволяет комплексно решать управленческие, образовательные, информационные и коммуникационные задачи.

С помощью АИС «Сетевой город» есть возможность получать

необходимое образование, не выходя из дома. Во время карантина педагоги сформировали пакеты домашних заданий по каждому классу и разместили в СГ. Обратившись к системе, мы сформировали отчет по ведению электронных журналов. Количество внешних обращений к системе родителей – 71947, количество внешних обращений к системе учащихся – 157188, количество внешних обращений к системе сотрудников – 34498.

Влад Боярчук

«УЧИТЕЛЬ ГОДА» - ЭТО НЕ КОНКУРС, А ЭТАП ЖИЗНИ



Третий год в нашей школе работает замечательный учитель физической культуры Агафонов Роман Николаевич. В этом году он показал себя на муниципальном конкурсе педагогического мастерства—2017 не только как педагог-практик, но и как человек творческий, удостоенный диплома лауреата.

Роман Николаевич, каковы Ваши впечатления от конкурса?

Это сложно выразить, так как эмоций много. Конкурс - это обмен опытом, возможность увидеть себя со стороны коллег, узнать новое. Чувствовал себя и учителем, и учеником, и артистом. Уже в визитке старался изменить стереотип о физкультурниках, поэтому и стихи читал, и песни пел, и в фильме снимался, ощущая поддержку коллег и родных.

Что Вы показывали на конкурсе и что было самым трудным?

Конкурс состоит из нескольких этапов, где нужно представить визитную карточку, провести урок, дать мастер-класс, подиску-

Завершён конкурсный марафон надымских педагогов. Для Романа Николаевича Агафопова дни были непростые, но они стоили того багажа знаний и опыта, которые пришли с этим профессиональным событием...

тировать на круглом столе образовательных политиков. Самое трудное – это выйти к большой аудитории и начать говорить. В этом году в конкурсе участвовали 8 учителей, каждый из них был достойным соперником. Даже у конкурсантов, чей преподавательский стаж небольшой, было чему учиться. Для меня задание «Мастер-класс» было непростым. А вот урок – это привычно. Для 8 класса выбрал тему «Развитие физических качеств учащихся в рамках подготовки к сдаче ГТО». Занятие началось с комплекса разнообразных упражнений для подготовки к физической нагрузке. А потом все строилось дифференцированно. Главное, чтобы ученик понимал, что это ему не только «надо», но ещё и «хочется».

От урока надо получать удовольствие, быть мотивированным, тогда будет и рост физических возможностей. Ребята на конкурсном занятии были активными, целеустремлёнными, и мне с ними работалось легко.

Что такое «Круглый стол образовательных политиков»?

Это такая дискуссия, где нужно высказать свое мнение о современном образовании, выявить актуальные проблемы и предложить возможные пути их решения. Я убежден, что преподаватель должен в первую очередь развиваться сам, расширять свои педагогические компетенции. Важна поддержка семьи, поэтому необходимо вести работу с семьёй, расширять возможности внеурочной деятельности детей.

Что Вам дал этот конкурс?

Уверенность в себе и в своих силах, желание экспериментировать для достижения наилучших результатов.

Спасибо за Ваш труд.

Даша Бугайчук



Мы в webe:
<http://ndm-sosh1.ru/index>
shkolnaja_gazeta_quot_tinejdzher_quot/0-66

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1 с углублённым изучением отдельных предметов»

Адрес:
629730, Ямало-Ненецкий автономный округ,
г. Надым, ул. Комсомольская, 2

Телефон (факс):
(3499) 53-73-61

Эл. почта: sosh1@nadym.yanao.ru
sosh1ndm@bk.ru

НАШИ ПАРТНЁРЫ

ПОЗИТРОНИКА
positronica-nadym@yandex.ru

ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЧКА



Мартынова Андрея Валерьевича в школе все знают как учителя английского языка. А вот то, что он увлекается писательством, известно немногим.. Предлагаем вам познакомиться с отрывком из рассказа «Школа живёт».



ШКОЛА ЖИВЁТ

На улице сильно мело. За густой снежной пеленой не было видно стареньких бараков с расстояния уже метров в пять. Да еще и мороз градуса 34, все это заставляло сидеть дома. Родители к 8 утра ушли на работу, а пятилетнему Сашке дали ответственное задание: настругать лучинок для растопки печи. Груда аккуратно сложенных лучинок уже давно уютилась с левой ее стороны, и мальчишка решил отправиться в школу. Он успел подружиться с новыми учительницами, которые там недавно начали работать и каждый вечер уже ходил к ним в гости. Да и вообще, было невероятно интересно узнать, как это – учиться в школе?

Крохотный поселок в 30-35 бараков - Новый Надым, где-то на задворках огромной страны. Октябрь 1966-го года. В самом начале сентября в поселок прилетели четыре молоденькие девушки – новоиспеченные выпускницы пединститута, чтобы открыть в нем школу и учить только что приехавших туда ребят.

Школа? Какая она была тогда? Если бы сохранился тот ветхий барак, то сейчас мало бы кто поверил, что в тех условиях можно было работать и учить пытлившую ребятню.

Сашка взял стул, который стоял возле стола у печи, поднес его к вешалке, вскарабкался на него, приподнял за полы свою «новую шубку», чтобы она снялась с крючка, развернулся в сторону маленькой комнаты, в которой жил вместе с родителями, присел и, сильнее оттолкнувшись ногами от стула, прыгнул. Чем еще себя развлечь, если книжек нет, радио – нет...?

«Новая шубка» - это добрая тетя Юля, которая работала в крохотной пекарне и выпекала по 40 буханок хлеба в день – по одной на каждую семью поселка, перешла старую списанную со склада рабочую фуфайку специально для Сашки. В поселке все очень дружили и помогали друг другу всем, чем могли.

Щеки на ветру и морозе быстро начало щипать и Сашка, приподняв шарф повыше носа, наклонился вперед, навстречу ветру, и пошагал в сторону школы, бурча себе под нос:

- Ты меня не улонишь! Я сильнее! – «р» еще долго не выговаривалась у будущего ученика его новые друзья.

- Филиппок пришел! – добрым голосом, и, улыбнувшись, произнесла учительница, когда увидела, что мальчик приоткрыл дверь в класс, и тут же добавила, - заходи скорее, чтобы тепло не выходило.

Девушки-учительницы успели прозвать Сашку «Филиппком», потому что он наизусть знал много разных рассказов и сказок, которые ему каждый вечер читала мама, в том числе и рассказ Льва Толстого о Филиппке.